

DÉTAILS DU PARCOURS

Km 0,0 : Au départ du Centre culturel de Nivelles (Place Albert 1er, 1 - B-1400 Nivelles), prenez en direction de la Rue de Soignies et passez devant le Ciné4.

Km 0,2 : Prenez ensuite à droite sur la Rue des Combattants.

Km 0,5 : Au sommet, empruntez, à gauche, le Ravel 141 en direction d'Arquennes.

Km 2,9 : À la quatrième intersection, quittez le Ravel en prenant à droite sur la Rue du Gendarme puis directement à gauche sur la Chaussée de Monstreu.

Km 3,9 : À la première intersection, prenez à droite sur Hameau le Bois.

Km 4,6 : À l'intersection suivante, prenez à nouveau à droite sur la Chaussée de Bornival.

Km 5,8 : Au « Y », prenez à droite et poursuivez sur la Chaussée de Bornival.

Km 6,2 : Au « T », prenez à gauche sur la Rue Félicien Canart

Km 6,6 : À l'intersection suivante, prenez La Gratière, sur la gauche. Passez au-dessus du pont de l'écluse pour changer de rive et accéder à la première œuvre du parcours. Empruntez le chemin de halage. « **Joli rouge** » créé par **Chloé Coomas & Elparo** est installé à 50m en aval de l'écluse n°24. Prenez, le temps, posez-vous quelques instants. Une fois ressourcé, revenez sur vos pas pour poursuivre la balade. Repassez sur la digue du canal par laquelle vous êtes arrivé. Repassez devant la maison de l'éclusier et poursuivez à nouveau sur La Gratière.

Km 7,0 : Reprenez à droite sur la Rue Félicien Canart. Continuez tout droit, sur la Rue Bois d'En Bas qui se transforme en chemin en gravier. La Thines coule à droite, en contrebas.

Km 8,4 : Au « Y », après la belle petite montée, prenez à droite et continuez sur Rue Bois d'En Bas qui aboutit asphaltée sur le Chemin Hiernoulet. Continuez tout droit jusqu'au centre du petit village de Monstreu.

Km 10,1 : Au carrefour, prenez à gauche sur la Rue du Gendarme, puis au « Y », à droite sur le Chemin Fourneau et empruntez-le jusqu'à la Chaussée de Braine-le-Comte.

Km 10,5 : Prenez à droite. Longez la chaussée sur 250m, traversez pour bifurquer à gauche sur le Chemin du Grand Bailli, juste après le pont d'autoroute sous lequel vous êtes passé. Continuez toujours tout droit et profitez des vues panoramiques sur Nivelles.

Km 13,2 : Au bout, prenez à droite et longez la Chaussée de Hal en direction du centre.

Km 13,4 : Au rond-point, prenez à gauche sur l'Avenue d'Allemagne et entrez dans le quartier du Petit Baulers où sont installées deux autres œuvres. La première se situe un peu plus haut dans le parterre central de l'Avenue des Pays-Bas, sur votre gauche au km 13,8. Il s'agit de « **Totem de vie** » de l'artiste **Véronique Roland**, une sculpture en acier corten dans laquelle sont intégrés des vitraux.

Km 13,8 : Après avoir contemplé la première installation du quartier, celle-ci dans le dos, descendez la Rue de Varsovie, juste face à vous et découvrez « **Portraits** », le travail de **Jekyll (alias Gaëtan De Nys)**, représentant 3 portraits au pochoir sur panneau de bois.

Km 13,9 : Continuez en descendant la Rue de Varsovie qui bifurque au bout, à droite.

Km 14,3 : Au « T », prendre à gauche, puis tout suite à droite sur la Rue de Bratislava. Au bout de cette dernière, prendre à gauche sur la Rue du Paradis.

Km 14,9 : Au rond-point, continuez tout droit sur la Rue des Arts et descendez jusqu'au feu tricolore où vous prendrez à droite pour quelques mètres sur le Faubourg de Bruxelles.

Km 15,4 : Juste avant le pont, prenez le petit sentier à droite et gagnez à nouveau le Ravel 141. En haut, prenez à gauche pour traverser le pont. Continuez tout droit jusqu'à dépasser l'accès au parking SNCB et la petite station électrique.

Km 16,2 : Prenez à droite, passez sous le pont du chemin de fer et virez à droite sur la Rue Par Delà l'Eau. Continuez toujours tout droit jusqu'à la « vieille » gare des voyageurs.

Km 17,0 : Avant d'atteindre le rond-point, empruntez le tunnel sous voies sur votre droite et entrez dans l'univers de **Sébastien Theys** grâce à sa « **Fresque Murale** ». Prenez une bonne dose de couleurs pour terminer le parcours. En prenant à droite à la sortie du tunnel, passez devant l'entrée de la gare et rejoignez le rond-point situé à la sortie de l'aire d'arrêts de bus.

Km 17,2 : Au rond-point, continuez tout droit vers l'Avenue de Buriel. Passez devant la prison, sur votre droite dans le tournant.

Km 17,4 : Prenez à droite vers le Square Ferdinand Delcroix où est installée la dernière œuvre du parcours d'art in situ, celle de **Anne de Labouret**. Il s'agit d'une stèle sur laquelle sont incrustées des feuilles en « **Mosaïques** ». Elles font écho à 14 feuilles installées en façade de certaines habitations du quartier. Égarez-vous un peu dans les rues avoisinantes et tentez de toutes les retrouver.

Km 17,5 : Pour terminer ce parcours en beauté, rejoignez le centre-ville par la Rue Demulder. Au bout à droite traversez le Parvis Notre-Dame. Prenez la Rue Cardinal Mercier qui fait face à l'entrée de l'Église du Saint-Sépulcre. Prenez ensuite à gauche sur la Rue du Cura et rejoignez la Rue de Namur, artère vibrante des commerces actuels.

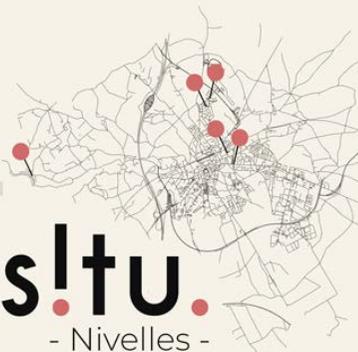
Km 18,3 : Au magasin « Samdam », prenez à gauche sur la Rue de l'Évêché. Tout en haut de celle-ci, prenez à droite sur la Rue Saint-Georges et continuez tout droit sur l'Avenue Léon Jeuniaux et arrivez à l'entrée du Parc de la Dodaine. Si vous en avez l'opportunité et si vous en avez encore les jambes, évadez-vous un moment dans ce cadre paisible et verdoyant. Sinon, prenez à droite sur l'Avenue de la Tour de Guet. Prenez le temps de contempler à gauche : le Parc de la Dodaine, son petit étang, ses lumières et ses jets d'eau ; et à droite : la vue imprenable sur la Collégiale Sainte-Gertrude et son fidèle Jean de Nivelles.

Km 18,9 : Prenez ensuite à droite sur la Rue Montagne du Parc et entrez dans le Quartier Saint-Jacques, quartier historique de Nivelles. Prêtez attention aux façades. Divers pans de la vie la cité et nombreuses évolutions architecturales se dévoileront à vous.

Km 19,2 : Prenez le temps de découvrir le quartier et rejoignez la Grand-Place par la Rue Sainte-Gertrude et finissez au pied de la majestueuse Collégiale du même nom.

Km 19,3 : Terminus ! Après l'effort, le réconfort ! Profitez des nombreux établissements horeca installés sur la Grand-Place et dans le centre-ville de Nivelles pour reprendre des forces. Il y en a pour tous les goûts !

ART In situ. - Nivelles -



5 quartiers
5 comités
5 artistes
5 œuvres

19,4 km



Dans le cadre de ce projet et après avoir sollicité l'ensemble des comités de quartier reconnus, 5 ont répondu favorablement : Le comité de quartier du "Verger du Petit Baulers", le comité de quartier du "Petit Baul'Est", le comité de quartier "Objectif Bornival", le comité de quartier de l'Est et le comité de quartier "Gareauchateau".

DONNÉES DU PARCOURS

Disciplines : randonnée pédestre, course à pied, VTT, cyclotourisme, gravel...
Distance : 19,37 km
Dénivelé positif : 158 m
Difficulté : modérée
En boucle



DE L'ART IN SITU ?

Dans le domaine de l'art contemporain, une œuvre in situ est pensée et destinée uniquement pour son lieu d'exposition. Ces œuvres interrogent le présent, participent à la construction d'histoires collectives et locales qui valorisent des personnes et des lieux. Dans ce contexte, la difficulté pour l'artiste était de réussir à créer une articulation entre sa discipline, son œuvre, le territoire où elle se trouve et les habitants du quartier.

SCANNEZ CE CODE QR POUR EN SAVOIR PLUS SUR LE PROJET



Informations

Centre Culturel de Nivelles
Place Albert 1er, 1 - 1400 Nivelles
067 88 22 77 | info@ccnvelles.be
www.ccnvelles.be



Tracé, itinéraire, infos sur le parcours également disponibles sur :

www.ccnvelles.be



À PIED À VÉLO

PARTEZ À LA
DÉCOUVERTE DES
ŒUVRES DU
PARCOURS
D'ART IN SITU
À NIVELLES



En bordure de canal
En aval de l'Écluse n°24

OBJECTIF BORNIVAL - Chloé Coomans & Elparo

Quitter les institutions pour créer et partager une aventure artistique avec les habitants, créer une œuvre faite par et pour le lieu, à son échelle, mettant en avant ses caractéristiques et particularités, telles sont les motivations qui nous poussent à travailler dans l'espace public.



Avenue des
Pays-Bas

VERGER DU PETIT BAULERS - Véronique Roland (vitrail)

J'aime créer en fonction d'un lieu tout en observant sa configuration. Je m'inspire de son histoire et de sa vocation. Aller à la rencontre d'un lieu c'est aller à la rencontre d'un public qui ne fréquente pas forcément les galeries d'art. Par un passage fréquent devant l'œuvre, il découvrira un sens personnel au-delà de la forme.



Rue de
Varsovie

PETIT BAUL'EST - Jekyll (bombe au pochoir)

Je travaille à la bombe et au pochoir. J'essaie de démocratiser l'accès à l'art en prenant des sujets ancrés dans les connaissances populaires et actuelles.



Rue Georges Willame
Passage sous voies

GAREAUCHATEAU - Sébastien Theys (art mural)

J'utilise des couleurs vives pour apporter du positif dans ma démarche artistique. Je voudrais amener de la couleur dans la ville et dans la vie des Nivellois. Surtout durant cette période particulière. Une fresque permet de questionner, faire sourire, attirer l'attention, titiller la curiosité, rassembler...



© Jules Cesure Nivelles -
Sud II

Square Ferdinand Delcroix
et rues voisines

QUARTIER DE L'EST - Anne de Labouret (mosaïque)

L'art divertit, émerveille, surprend, intrigue, interroge... Il permet de créer du lien entre les différents membres du public et, quand c'est possible, entre le public et l'artiste. Il est important pour moi de rendre l'art visible et accessible à tous plutôt qu'être réservé à un public restreint d'initiés.



Consultez cet itinéraire en ligne en scannant ce code QR - Vous serez redirigé vers la plateforme de randonnées Wikiloc.